

Vivo

(1) ¡Mira! ¡Mira el mapa! Lo he pintado de lo poco que ví.
Arriba, están las montañas, la cumbre más alta que (no
alcancé /) alcanzaré.
Abajo, la fuente del río, la madre de valle donde
viviré, donde viviré.

(Refrán) Vivo
La vida de un soñador
En vivo

(2) Oigo, oigo el río, detrás del bosque, ¿lo oyes también?
Siento, incluso los bichos, que pican, que pican,
llevándose parte de mí.
Pues, ahí estamos, yo y mis partes. Mezclamos la vida,
creamos colores.

(Refrán) Vivo
La vida de un soñador
En vivo

(Puente) Una vez vivido, vivido de verdad, sueño de lo
querido: Tierra y Libertad! (2x)

(3) Respiro al aire libre, huelo mi tierra.
Saboreo esta comida sabrosa de esta casa donde solía
comer.

(Refrán) Vivo
La vida de un soñador
En vivo

(Puente) Una vez vivido, vivido de verdad, sueño de lo
querido: Tierra y Libertad! (2x)

(4) Y mira, mira el mapa, lo he pintado con todo mi amor

T, M: Gregor Holzer, Heidelberg, 2011.

Akkorde (alles Barrée-Griffe und teils mit Flageolett-Tönen ergänzt)

Vorspiel und Strophen: e | D | C | H C D [| D C D |]

Refrán: e | C | a | H7 H(b9)

Puente: e | D | C | H C D

Ende: Flageolett-Töne der drei hohen Saiten im 12., 7. und 5. Bund

Hinweis: Mit H(b9) meine ich, dass zum H7 (wie E7 mit Barrée im
siebten Bund) der kleine Finger noch auf den 10. Bund der D-Saite
kommt.

Eine Übersetzung:

Ich lebe (oder freier: Lichtblicke)

Schau! Schau auf die Karte, ich zeichnete sie von dem Wenigen, das ich sah:

Oben sind die Berge, der höchste Gipfel, den ich nicht erreichte / erreichen werde. Weiter unten die Quelle des Flusses, Mutter des Tales, wo ich leben werde, wo ich leben werde.

Ich lebe
Das Leben eines Träumers
In Echtzeit

Ich höre! Ich höre den Fluss, hinter dem Wald, hörst Du ihn auch?

Ich höre! Ich höre den Fluss, hinter dem Wald, hörst du ihn auch?
Ich spüre, sogar die Mücken, die nicht aufhören zu stechen und Teile von mir mitnehmen. Tja, da sind wir, ich und meine Teile, vermischen wir das Leben, erschaffen wir Farben!

Ich lebe
Das Leben eines Träumers
In Echtzeit

Einmal gelebt, wirklich gelebt, träume ich davon:
Erde und Freiheit! (2x)

Ich atme! Frische Luft. Ich rieche. Meine Erde!
Ich schmecke! Diese leckere Speise aus jenem Haus, in dem ich einst immer aß.

Einmal gelebt, wirklich gelebt, träume ich davon:
Erde und Freiheit! (2x)

Ich lebe
Das Leben eines Träumers
In Echtzeit

Und nun schau! Schau Dir die Karte genau an.
Ich zeichnete sie mit all meiner Liebe.

Hinweis:

Der Teil Tierra y Libertad ist inspiriert durch den gleichnamigen Spielfilm (im Original **Land and Freedom**) von [Ken Loach](#) aus dem Jahre [1995](#). Dieser Film wiederum ist deutlich an den Kriegsbericht [Mein Katalonien](#) von [George Orwell](#) über seine Erfahrungen im Spanischen Bürgerkrieg angelehnt.